

NOS FORMATIONS

FORMATIONS À LA RÉUNION

PAO • DIGITAL PUBLISHING • WEB • 3D • AUDIOVISUEL
CINÉMA • DESSIN • COMMUNICATION • PHOTO



Karine > 01 43 80 23 51 • 06 82 25 59 49
karine@ellipseformation.com
www.ellipseformation.com

SOMMAIRE FORMATIONS

Qui sommes-nous ? **01**

Ellipse s'engage **02**

NOS COURS DE GROUPE (INTER)

Adobe Illustrator CC Essentials (Illustrator init.) **05**

Adobe InDesign CC Essentials (InDesign init.) **06**

Adobe InDesign CC Expert (InDesign perf.) **07**

Adobe Photoshop CC Essentials (Photoshop init.) **08**

Adobe Photoshop CC Expert (Photoshop perf.) **09**

Vendre et promouvoir son entreprise sur le web **10**

Apple Final Cut Pro X Essentials (Final Cut Pro X init.) **11**

Adobe Premiere Pro CC Essentials (Premiere Pro init.) **12**

VOS CONTACTS **15**

Qui sommes nous ?



Ellipse Formation est un centre de formation professionnelle, créé en 2006, certifié Adobe et Aquafadas, agréé Apple, qualifié ISQ OPQF et membre de la FFP.



Nous vous proposons un catalogue de 300 formations dans les domaines de la PAO, du DIGITAL PUBLISHING, du WEB, de la 3D, de l'AUDIOVISUEL, du CINÉMA, du DESSIN, de la COMMUNICATION, de la PHOTO.



Toutes nos formations sont modulables en sur mesure, chez vous ou en nos locaux.



Appelez-nous au **01 43 80 23 51**, pour tout renseignement complémentaire.



Ellipse Formation
8, cité Joly • 75011 PARIS
01 43 80 23 51
karine@ellipseformation.com
www.ellipseformation.com



AUTHORISED
Training Centre



Centre de
formation agréé



Centre référencé sur la base de données de l'**Afdas**.

Toutes nos actions de formation peuvent être financées par l'Afdas, sous conditions.
Davantage d'informations sur www.afdas.com

Déclaration d'activité enregistrée sous le n° 11 75 40853 75, auprès du préfet de région d'Île-de-France.
Siret : 488 481 847 00025 - Code APE/NAF : 8559A

Ellipse s'engage

7 BONNES RAISONS DE NOUS CHOISIR



1. LA PERFORMANCE ET L'ÉCOUTE DE NOS FORMATEURS

Nous travaillons avec plus de 70 formateurs, experts des modules dans lesquels ils interviennent. Professionnels en activité, ils alternent entre la formation et la production, gardant ainsi un contact permanent avec les évolutions technologiques et les aléas des contraintes de production. Nous vous garantissons ainsi de bénéficier de contenus pédagogiques constamment actualisés.



2. LA SPÉCIFICITÉ ET LA CLARTÉ DE NOS FORMATIONS

Nous vous proposons plus de 300 formations - en Intra, sur toute la France, ou en Inter, à Paris et à La Réunion - en PAO, DIGITAL PUBLISHING, WEB, 3D, AUDIOVISUEL, CINÉMA, DESSIN, COMMUNICATION, PHOTO. Expérimenté ou débutant il y a obligatoirement l'une de nos formations qui vous convient. Nos formations sont réactualisées en fonction de l'évolution des besoins de chaque profession.



3. DES TARIFS COMPÉTITIFS

Nos tarifs, en Inter, sont dégressifs dès le 2e participant de la même société. Un tarif préférentiel est appliqué pour les demandeurs d'emploi. En Intra, le tarif est le même que vous soyez une ou sept personnes inscrites. Nous vous proposons un audit gratuit par nos responsables pédagogiques ou par l'un de nos formateurs (par téléphone ou par courriel).



4. NOUS VEILLONS À VOTRE CONFORT

Nous limitons à 7 le nombre de stagiaires par session. Toutes nos salles sont équipées en réseau de Mac ou PC (avec les dernières versions des logiciels dédiés à la formation), d'un accès à Internet et d'un vidéoprojecteur. Vous pourrez profiter d'une salle de pause, avec distributeur de boissons chaudes, fontaine à eau, jus de fruits et petits gâteaux à discrétion.



5. NOTRE CONVIVIALITÉ

Le premier jour, nous vous accueillons avec un café/thé afin de faire connaissance et restons à votre disposition tout au long de votre formation chez nous.



6. NOTRE RIGUEUR DANS LES PROCESSUS

Depuis votre premier contact jusqu'à la fin de votre formation nous vous accompagnons. Nous vous aidons à trouver la solution de financement appropriée et à monter votre dossier de demande de prise en charge, en partenariat avec votre OPCA. Pour toutes nos formations en sur mesure, nous assurons un audit gratuit en amont et construisons un plan de cours adapté à vos attentes spécifiques. À chaque fin de formation, nous effectuons un bilan qualité pour mesurer l'atteinte des objectifs. Une attestation et un support de cours sont remis à chaque participant. Nous offrons un suivi post-formation pour ceux qui le désirent.



7. UNE EFFICACITÉ IMMÉDIATE

Grâce à notre équipe et au savoir-faire de nos formateurs, nous saurons répondre à vos besoins professionnels et ainsi parfaire vos compétences.

Appelez-nous au **01 43 80 23 51**, pour tout renseignement complémentaire, ou pour être mis en relation avec un de nos intervenants.



NOS COURS DE GROUPE

ELLIPSE FORMATION propose des cours de dessin adaptés aux univers de la bande dessinée et des arts graphiques (publicité, communication, imprimerie). Un ensemble de techniques sont présentées grâce aux formations proposées ci-après, permettant d'accompagner par l'image un récit, un roman, ou un texte informatif au travers du rough, de l'illustration, du storyboard, de la couleur, de la typo, ou encore du logo ou du picto. Que ce soit en traditionnel ou sur des logiciels dédiés comme Photoshop ou Illustrator, toutes les techniques d'illustration d'un message sont ici appréhendées, pour faire de votre idée un dessin clair, rendu plus fort encore, chargé du sens de l'image, internationalement comprise.

CONTACTEZ-NOUS AU 01 43 80 23 51



Sessions 2016
18 04 2016 - 20 04 2016

ADOBE ILLUSTRATOR CC ESSENTIALS

OBJECTIF DE LA FORMATION

Bien démarrer sur Adobe Illustrator, maîtriser les outils et savoir organiser son travail pour fournir un travail précis et rapide.

QUI PEUT S'INSCRIRE ?

Toute personne débutante sur Adobe Illustrator.

PRÉREQUIS

Connaître l'environnement Mac ou Windows.

CE QUE VOUS APPRENDREZ

- L'interface
- La palette calques
- Création et gestion de tracés
- Couleurs
- Gestion d'objets
- Pathfinder
- Vectorisation dynamique d'images bitmap
- Masques • Typographie • Graphes
- Enregistrements et exports
- Finalisation

DURÉE : INTER cours collectifs : 21 heures ou 3 jours
INTRA cours sur mesure : sur demande



Sessions 2016
Nous contacter

ADOBE INDESIGN CC ESSENTIALS

OBJECTIF DE LA FORMATION

Maîtriser InDesign pour la PAO dans ses bases et savoir gérer les médias et les exports vers le Web et le print.

QUI PEUT S'INSCRIRE ?

Maquettistes, directeurs artistiques, infographistes et designers graphiques.

PRÉREQUIS

Connaissance de l'environnement OSX et d'un logiciel graphique.

CE QUE VOUS APPRENDREZ

- Environnement de travail • Le document • Mise en page
- Nouvelle mise en page « liquide » • Texte et typographie
- Gestion des styles • Les images
- Les blocs • Les blocs textes
- Habillage • Les effets
- Couleurs • Les styles d'objets
- Les tableaux • Autres fonctions
- Finalisation des documents

DURÉE : INTER cours collectifs : 21 heures ou 3 jours
INTRA cours sur mesure : sur demande



Sessions 2016
14 04 2016 - 15 04 2016

ADOBE INDESIGN CC EXPERT

OBJECTIF DE LA FORMATION

Maîtriser les fonctionnalités avancées d'InDesign.
Gérer des documents longs, des textes, des tableaux complexes.

QUI PEUT S'INSCRIRE ?

Editeurs, rédacteurs, correcteurs et spécialistes de la mise en page.

PRÉREQUIS

Pratique courante d'InDesign requise.

CE QUE VOUS APPRENDREZ

- Les objets
- Les attributs graphiques
- Gestion avancée des textes
- Gestion des documents volumineux
- Gestions des tableaux
- Les images
- La préparation pour l'impression
- Finalisation

DURÉE : INTER cours collectifs : 14 heures, ou 2 jours
INTRA cours sur mesure : sur demande



Sessions 2016
04 04 2016 - 06 04 2016

ADOBE PHOTOSHOP CC ESSENTIALS

OBJECTIF DE LA FORMATION

Revoir les bases de Photoshop pour maîtriser définitivement les formats, savoir faire les retouches rapides et exporter les images vers tous les services de l'entreprise.

QUI PEUT S'INSCRIRE ?

Cours dédié aux personnes de la communication interne de l'entreprise.

PRÉREQUIS

Connaître l'environnement Mac ou Windows.

CE QUE VOUS APPRENDREZ

- Interface
- Propriétés des images • Les formats d'images
- Le travail simple sur les calques
- La couleur
- Le travail sur les sélections
- Les outils vectoriels
- Outils de retouches
- Le texte
- Les calques dynamiques
- Les filtres • Retouches beauté - Initiation
- Enregistrement et Exportation
- Finalisation

DURÉE : INTER cours collectifs : 21 heures ou 3 jours
INTRA cours sur mesure : sur demande



Sessions 2016
07 04 2016 - 08 04 2016

ADOBE PHOTOSHOP CC EXPERT

OBJECTIF DE LA FORMATION

Revoir les bases de Photoshop pour maîtriser définitivement les formats, savoir faire les retouches rapides et exporter les images vers tous les services de l'entreprise.

QUI PEUT S'INSCRIRE ?

Spécialiste de la com, graphiste, retoucheurs débutants ou toute personne étant à l'aise avec Photoshop (Audit téléphonique requis avec le responsable pédagogique).

PRÉREQUIS

Utiliser quotidiennement Photoshop ou avoir suivi un stage Photoshop « Essentials » ou équivalent.

CE QUE VOUS APPRENDREZ

- Introduction et révision générale
- Les outils de retouches et les techniques professionnelles
- Les calques dynamiques
- Détourages de cheveux
- Retouches beauté
- Initiation au module 3D de Photoshop
- Enregistrement et Exportation

DURÉE : INTER cours collectifs : 14 heures ou 2 jours
INTRA cours sur mesure : sur demande

VENDRE ET PROMOUVOIR SON ENTREPRISE SUR LE WEB

FORMATION ACTION COLLECTIVE OPCALIA - RÉUNION



Sessions 2016
14 03 2016 - 16 03 2016
20 06 2016 - 22 06 2016
14 09 2016 - 16 09 2016
07 12 2016 - 09 12 2016

OBJECTIF DE LA FORMATION

Mieux connaître les outils et leurs usages pour augmenter la vente en ligne. Identifier les différents réseaux sociaux existants pour développer son trafic, transformer ses prospects en clients, promouvoir ses événements.

QUI PEUT S'INSCRIRE ?

Chefs d'entreprises, dirigeants de PME, opérateurs numériques, commerciaux, responsables ou chefs de projet web to print.

PRÉREQUIS

Quelques connaissances relatives au web et à l'informatique seraient souhaitables.

CE QUE VOUS APPRENDREZ

- Facebook : le réseau numéro 1
- Les réseaux sociaux émergents
- Comprendre et maîtriser les notions de «gestion de communauté»
- YouTube : un géant mondial
- Les réseaux sociaux professionnels
- Les outils de référencement, d'analyses et de recherche

Les deux dernières heures de la journée seront dédiées à l'analyse des projets du groupe ainsi qu'à un accompagnement personnalisé des projets en cours.

DURÉE : INTER cours collectifs : 21 heures ou 3 jours
INTRA cours sur mesure : sur demande



Sessions 2016
30 03 2016 - 01 04 2016

APPLE FINAL CUT PRO X ESSENTIALS

OBJECTIF DE LA FORMATION

Maîtriser le montage d'ITV avec Final Cut Pro X.
Cours spécifique et adapté pour les JRI.

QUI PEUT S'INSCRIRE ?

JRI.

PRÉREQUIS

Pratique régulière du Mac.

CE QUE VOUS APPRENDREZ

- Présentation de l'environnement de Final Cut Pro X, Motion 5 et Compressor 4
- Liste des sites référencés pour avoir de l'information permanente
- Introduction FCP X, Motion 5 et Compressor 4
- Procédure d'ingest et de dérushing
- Montage simple (prendre en main le montage)
- Montage complexe et affiné
- Le travail sur le son et voix off
- Etalonnage simple des plans
- Titrages et templates de synthés
- PAD et diffusons multi-supports
- Finalisation de la formation

DURÉE : INTER cours collectifs : 21 heures ou 3 jours
INTRA cours sur mesure : sur demande



Sessions 2016
18 04 2016 - 20 04 2016

ADOBE PREMIERE PRO CC ESSENTIALS

OBJECTIF DE LA FORMATION

Prendre en main Adobe Premiere Pro CC.

QUI PEUT S'INSCRIRE ?

Toute personne voulant maîtriser Adobe Premiere Pro CC.

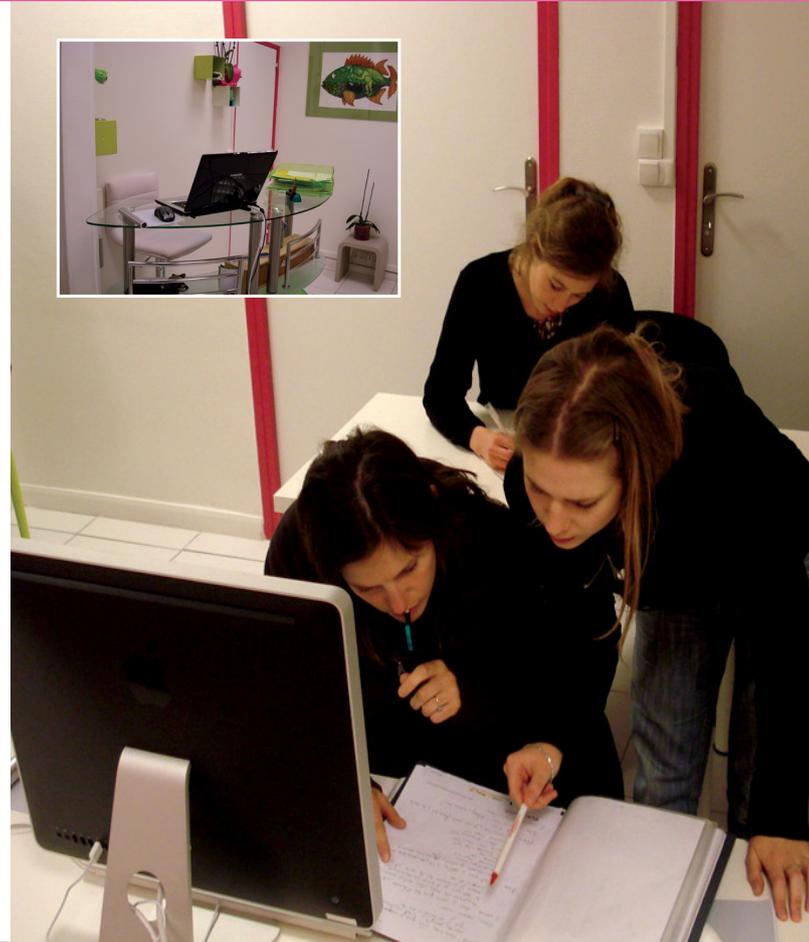
PRÉREQUIS

Pratique d'un logiciel vidéo ou audio recommandée.

CE QUE VOUS APPRENDREZ

- Visite guidée d'Adobe Premiere Pro CC
- Configurer son projet
- Importer des médias
- Organiser les médias
- Notions essentielles de montage vidéo
- Travailler avec les éléments et les marques
- Utiliser des techniques de montage spécialisées
- Animer des éléments
- Montage Multicameras
- Montage et mixage audio
- Ajouter des effets vidéo
- Correction colorimétrique et étalonnage
- Découvrir les techniques de composition
- Créer des titres
- Exporter des images, des éléments et des séquences
- Finalisation

DURÉE : INTER cours collectifs : 21 heures ou 3 jours
INTRA cours sur mesure : sur demande



ELLIPSE FORMATION

Cité Joly à Paris



VOS CONTACTS



Ellipse Formation est situé au
8, cité Joly - 75011 Paris

Métro
Père Lachaise (ligne 2 et 3)

Vous pouvez nous joindre
du lundi au vendredi, de 9h à 18h, au 01 43 80 23 51

Créatrice et responsable du centre
Karine Sautel - karine@ellipseformation.com

Responsable du secteur audiovisuel
Natasha Moulin - natasha@ellipseformation.com

Attachée commerciale et responsable des formations à La Réunion
Candice Debord - candice@ellipseformation.com

Responsable administrative
Jennifer Binet - jennifer@ellipseformation.com

Community Manager
David Sautel - david@ellipseformation.com

Rédaction : Karine Sautel - Directrice générale d'Ellipse Formation
Conception-réalisation : ivanlepretre.com

NOS FORMATIONS

PAO • DIGITAL PUBLISHING • WEB • 3D • AUDIOVISUEL
CINÉMA • DESSIN • COMMUNICATION • PHOTO



Karine > 01 43 80 23 51 • 06 82 25 59 49
karine@ellipseformation.com
www.ellipseformation.com